難峯普濟方

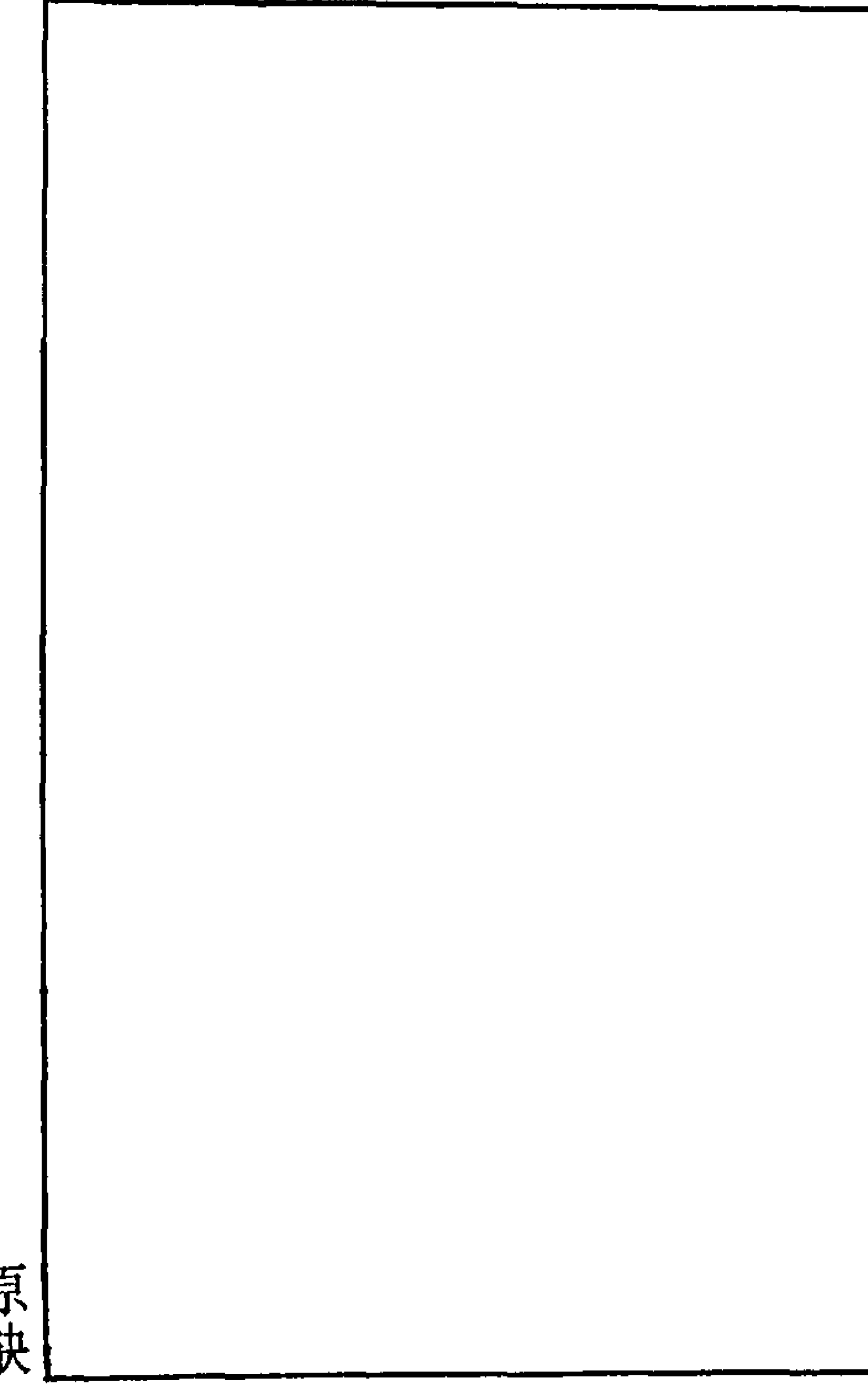
重刻雞峯普濟方序

閒原觀察多藏秘笈其雞峯普濟方一書又世所罕傳於是重加刊刻既成屬予爲序予不知醫其將何以序是哉雖然嘗病夫今之醫者之爲方也舉凡方書罔克究心雖顯著如千金外臺之屬精深博大者家有其書已鮮矣而況讀乎而況用乎惟

坊肆陋本抄撮湯頭編爲歌訣人挾一册口剽目竊以靳速化迨病之來皆皮附應之冀望其倖中此固必不得之數也太史公傳倉公言意自少喜醫藥醫藥方試之多不驗者得見師臨菑元里公乘陽慶謂意曰盡去而方書非是也欲盡以我禁方書悉教公然則觀國工之所以得悟俗工

之所以失盡去其不驗非是之故方更受古先遺傳之禁方豈非此日之急務哉陽慶之子不可遘特當於昔人方書中求之耳張氏審擇會萃以普濟之心成書汪君不專己有刊普濟之書行世厥以是乎厥以是乎予既辭不獲命輒書此序之以待夫後之讀而用者時

道光八年歲在戊子夏五月顧千里撰



原缺

[illegible]乳散　七香元　經効鹿角元
栢子仁煎　無比山藥元
人參元　松脂元　橘皮元
黄耆腎瀝湯　三千元　金釵石斛元
門冬元　薏苡仁散　腎瀝湯
沉香元　韮子元　蓯蓉元
犀角元　小腎氣元　增損腎瀝湯
煉陰丹　鹿茸元　鹿茸煎元
肉蓯蓉元　草実石散　胡蘆巴元
平補湯　水芝丹　補骨脂元
椒紅元　仙茅煎　水芝煎

第七卷

補虛

第八卷

勞瘵

第九卷　勞疰

積聚

黃疸

第十卷

血

第十一卷

心　肺

桂枝烏頭湯　杏仁紫菀元　大温中湯

孔子大聖枕中方　失笑元　養心丹

定志元　生薑枳實湯　五味子煎

班猫元　良薑湯　椒茱元

鱉甲散　雄黄元　撞氣元

肺

勝金元　神効四時加減養肺湯

瀉肺散　大阿膠煎　五參散

平肺湯　麦門冬五膈下氣元

百花煎元　鍾乳白石英元　定嗽散

温肺元　紫菀元　款肺散

白石英散　温中當歸湯　通氣元
補肺湯　貝母散　阿膠元
相傳湯　木香散　戎鹽湯
養肺煎　鍾乳人參元　胡椒理中元
款冬花散　乾薑散　酥蜜膏
虛成散　四滿元　香朴元
杏仁紫菀元　潤肺元　水煮元
通聲膏　潤肺散　麥門冬煎
續斷散　潤肺散　蜜陀僧元
椒紅元　膠飴湯　平肺湯
平肺散　華蓋散　百部元

十香煎
豆蔲散
小蓽澄茄煎
開胃元
厚朴湯
白术元
人參散
神麯白术元
如意丹
白术厚朴湯
乾薑建脾散
加減理中元
薑黃元
助脾元
安胃元
煨薑元
附子理中元
龍骨厚朴湯
大半夏湯
豆蔲散
附子白术元
建脾湯
丁香神麯散
啓中元
草豆蔲散
大聖膏
溫胃元
无礙元
千金進食元
麯蘖元
椒朴元
厚朴煎
平胃元

厚朴散　訶子皮散　温中良薑元
參苓白术散　平胃散　助脾散
乾木瓜元　四君子湯　五百羅漢元

肝腎

沉香猪肚元　沉香豆蔻散　大石斛元
石斛蓯蓉散　沉香元　煉陰丹
補肝元　茯神元　人參遠志湯
山藥地黄元　益陽散　大通元
十一聖元　黄耆牛膝散
葫蘆巴散　蘭花散　香積散
川椒元　金鈴散　三茱煎

第十三卷

熱

丹毒千金論　升麻膏　七疝散

平肺元　地黃元　椹煎

芍藥黃耆湯　參橘元　大建中湯

論及方四　柴胡芒消湯　橘皮甘草湯

白虎桂枝湯　澤瀉湯　兎絲子煎

空心平補元子　又方非時飲子

大便秘

枇杷葉散　宣壅元　四順飲子

麻仁元　神功元　小當歸元

紫蘇元　威靈仙元　備急元

冷

第十四卷

瀉痢

五苓散　半夏正氣丹　豆蔻元
椒艾元　沒食子元　理中附子湯
烏梅元　紫蘇子元　四味阿膠元
炙肝散　禹餘粮元　四順湯
厚朴湯　槐花散　烏頭散
軟紅元　針頭元　玉粉散
朮茂湯　建脾散　四聖散
附子元　吳茱萸湯　地榆散
乳香散　三物散　石榴湯
丁香元　延年駐車元　豆蔻白朮元
薑附湯　太白元　三味黃連元

治瀉痢不差

瘧痢附

補益鍾乳元　玉莛散　昆布煎
白堊煎　小活血丹　安息香元
澤蘭元　萬安散　人參禹餘粮元
牡丹元　土瓜根元　補益阿膠元
紫石英元　馬蹄元　勝金元散
桑耳散　槐耳元　古今錄驗澤蘭元
荊芥柴胡散　人參散　內補黃耆湯
人參荊芥散　保生丹　鍾乳澤蘭煎
羌活散　補陰丹　牡丹散
大勝金元　白豆蔻元　獨活散
人參散　續斷元　桂心白朮元

崩漏

第十六卷

婦人

第十七卷

婦人

五痔

烏蛇黃耆元　槐子元　内補黃耆散
茄根散　没藥元　七聖散
七寶丹　烏金散　蜜陀僧元
必効元　商殼元　鷹觜角元
小黃耆元　保命散　剉散
槐花散　如聖元　麴朮元
牛膽元　雞酒膏　枳殼湯
朴消散　狐牙散　如聖元
皂角蛾散　治五痔漏法三方　小黃耆元
苦練元　槐角煎　没藥元

第十八卷

淋

小温中元　海藻元　鍾乳元
桂心元　三薑元　消痰飲元
桔梗杏仁元　桂杏元　枳殼橘皮湯
辰砂元　黑神元　人參半夏元
半夏白朮元　羌活散　深師消飲元
化痰玉壺元　白朮茯苓湯　半夏湯
龍腦元　皂角元　良薑元
粉霜半夏元　半夏元　半夏厚朴湯
甘松香元　黃耆散　丁香半夏元
玉液化痰元　倍朮元　白朮茯苓湯
對薑元　三倍元　丁香元

頭面　頭痛附

水氣

第二十卷

氣

正氣三和散　嘉禾散　橘皮煎元

丹砂沉香煎元　舶上茴香元　降氣湯

大丁沉煎　分氣元　十膈散

乳香元　覔痊丹　萬安元

備急紅元子　茯苓湯　石膈散

小茴香元　厚朴建中湯　寬中理氣元

引氣丹　鑽胃元　丹參膏

丁香氣鍼元　蓽澄茄元　橐籥元

堅腸湯　三和散　胡蘆巴散

防巳葶藶元　還寃湯　丁沉煎元

人參半夏散　麝香元　沉香元
賁豚湯　安胃白术散　生氣湯
耎烓丹　順氣元　匀氣散
杏仁順氣元　黑神元　七氣湯
奔風湯　趂痛散　木香理氣元
木瓜分氣元　調中白术煎　沉香養氣元
木香餅子　養氣元　蓽澄茄元
半夏散　正氣散　九痛元
集福元　桃仁煎　乳香元
木香散　中和湯　奔氣湯
分氣煎元　紫蘇子煎　青木香元

太一白元　妙應元　丁香飲子
草豆蔻散　肥中元　茯神湯
牛黄元　半夏厚朴湯　四味湯
烏梅元　正中元　神保元
伏梁元　三稜煎　大棗元
桂枝加桂湯　調氣元　中金元
良薑散　塌氣元　聖妙散
陳橘皮煎　堅氣散　三倍丹
小神麴元　川練散　倉卒散
斷絃散　昆布煎　失笑散
玄胡索散　枳术湯　桃仁煎

第二十一卷

眼目

口齒

瘡腫

小犀角元　抵聖膏　蓮翹煎
五香連翹湯　木鱉子湯　硫黄膏
大黄散　龍骨散　蓮翹散
紫金膏　續骨元　犀角膏
大黄湯　黄耆膏　石膏油散
漏蘆連翹湯　大白及散　雄黄散
蜀葵散　小白及散　黄耆湯
硇砂散　紫參元　猪脂膏
黄蘗膏　黄耆散　太一膏
栢子仁元　烏犀神靈膏　神妙麝香膏
如聖膏　大黄湯　白芥子散

第二十四卷
小兒

第二十五卷
雜治

圍參散　蜜陀僧散　醉仙散

地骨皮散　棗湯　赴筵散

朱砂丹

第二十六卷

奇疾

項上生瘡如櫻桃有五色　人發寒不止

大腸頭出寸餘乾自落　口鼻中腥臭水流

鼻中毛出長五尺　面上遍身生瘡似猫眼

脇破腸出　口鼻氣出盤旋不散

婦人月信退出皆為禽獸之狀

遍身忽肉出如錐

眉毛搖動目不能視交睫

毛竅數非時出血

手十指節斷惟有筋連

遍身忽皮底如波浪聲

眼白人渾黑

因着灸火痂便退落

每至臨卧渾身虱出

眼赤鼻張大喘渾身生斑毛

有虫如蟹走於皮下

手足甲忽然長倒生刺肉如錐

咽喉間生肉層層相疊五色漸腫

腹脹如鐵石臍中水出

眼前常見諸般禽虫飛走

大腸虫出長百十尺

眼睛垂出至鼻

腹中有物作聲

兩足心凸如腫生黑色豆瘡

凡腹脹經久忽泄瀉數升

四肢節脫但有皮連

玉莖硬不痿

遍身生瘡如橘子大

有飲油五升以來方快意　久卧於床四肢全不能行

忽氣上喘全不能語口中汁似脂　口內生肉毬臭惡

渾身生燎胞大如甘棠梨　頭面上發熱有光色

人自覺身形作兩人　牙齒逐日微長

第二十七卷

雜記

烏髮鬚復容方　烏髭藥四方

嵌甲藥四方　治瘻方　治諸丹流

治節腕脫　治蛇入七竅挽不出者

治耳痛通耳　治中惡欲死　保命丹

神効救命丹三十八方　治傳尸骨蒸勞二方

治中毒虵傷等六方

第二十八卷

白金丹　青金丹　伏火水銀黃硫紫粉丹

紫靈丹　四壁櫃朱砂法　太陽紫粉丹

青花丹　太陽流珠丹　四靈丹二方

伏火玄石櫃靈砂丹　金液含化靈丹

含化朱砂丹　紫霞丹　陰伏紫靈丹

擬金丹　保神丹　安魂定魄丹

返魂丹　護命丹　梛花丹

伏火四神玉粉丹　小三生丹

碧珠丹　碧玉丹　神朱丹

銅粉丹　白雪丹

第二十九卷

丹訣

第三十卷

備急單方全

雞峯普濟方卷目録終

雞峯普濟方卷第一

馮翊賈兼重校定

諸論

諸風

劉子儀曰經有急風候又有卒中風候又有風癔候夫急風與卒中理固無二指風而言則謂之急風指病而言則謂之卒中其風癔蓋出於急風之候也何者經云奮然忽不知人咽中塞窒然舌強不能言如此則是中急風而生其候也發汗身軟者生汗不出身直者死若痰涎壅盛者當吐之視其鼻人中左右上白者可治一黑一赤吐沫者死

風痱

風痱者身無痛也病在臟四肢不收智不亂一旦臂不隨者風痱也能言微有知則可治不能言者不可治足如履霜時如入湯脛股淫鑠眩悶頭痛時嘔短氣汗出久則悲喜不常不出三年死凡欲治此病依先後次第不得妄投湯藥以失機宜非但殺人因茲遂爲痼疾當先服竹瀝飲子

風痓

經有風痓候又有風角弓反張候痓者身體强直口噤如發癇狀角弓反張者腰背反折不能俛仰二者皆曰風邪傷於陽之經而然也治法一同

腲腿

經稱腲腿風者爲四肢不收身體疼痛肌肉虛滿是也以
風邪侵於肌肉之間流於血脉之内也既云肌肉虛滿即
風邪入腎之經絡而然也水氣論曰諸腫俱屬於腎是也
治法當兼理腎爲得一云不治變爲水氣

癲疾

癲者精神不守言語錯亂甚則登高罵詈或至狂走癇者
發則仆地嚼舌吐沫手足搐搦或作六畜之聲頃刻即蘇
癲者邪入於陰經一日陽併則狂癇者邪干於心其處方
用藥亦皆相類

風眩

夫風眩之病起於心氣不足胷中蓄熱實故有高風面熱

之所為也痰熱相感而動風風心相亂則悶瞀故謂之風眩悶瞀大人曰癲小兒則為癇一說頭風目眩者由血氣虛風邪入腦而牽引目系故也五臟六腑之精氣皆上注於目血氣與脉并上為目系屬於腦後出於項中血脉若虛則為風邪所傷入腦則轉而目系急故成眩也診其脉洪大而長者風眩也凡人病發宜急與續命湯困急時但度灸穴便宜針之無不差者初得針了便灸最良灸法次列於後

風痺

夫痺者為風寒濕三氣共合而成痺也其狀肌肉頑厚或則疼痛此由人體虛腠理開則受於風邪也其邪先中經

絡後入於五臟其以春遇痺者爲筋痺筋痺不已又遇邪者則移入於肝也肝痺之狀夜卧則驚飲食多小便數夏遇痺者爲脉痺血脉不流令人萎黄脉痺不已又遇邪者則移入於心心痺之狀心下鼓氣卒然逆喘不通咽乾喜噫仲夏遇痺爲肌痺肌痺不已後遇邪者則入於脾脾痺之狀四肢懈墮發欬嘔吐秋遇痺者爲皮痺則皮膚都無所覺皮痺不已則入於肺肺痺之狀氣奔喘痛冬遇痺者爲骨痺骨重不可舉不遂而痛骨痺不已又遇邪者則移入於腎腎痺之狀喜脹診其脉大澁者爲痺脉來急者爲痺脉澁而緊者爲痺

癱瘓

世傳左爲癱右爲瘓此說尤非何者經既有偏中半身不遂之候即癱瘓之候當以左右俱中者名之又說以春夏得之難治秋冬得之易療春夏者陽氣上騰火力方盛風火相得而王故難治也秋冬者陽氣降下漸微即易療也此說亦未可必惟其中之淺深爲難易爾治法兼理肝腎爲得蓋肝主筋腎主骨風中肝腎則筋骨癱瘓也

偏枯

經有偏風候又有半身不遂候又有風偏枯候此三者大要同而古人別爲之篇目蓋指風則謂之偏風指疾則謂之半身不遂其肌肉偏小者呼爲偏枯皆由脾胃虛弱所致也夫脾胃爲水穀之海水穀之精化爲血氣潤養身體

今脾胃虛弱則水穀之精養有所不周血氣偏虛爲邪所中故半身不遂或至肌肉枯小爾治法兼治脾胃

傷寒表證

傷寒脉浮緊表證病不解心下有水氣嘔而發熱或欬或渴或痢小便數或噦或微喘者小青龍湯主之

又

太陽證脉浮緊病在表慎不可下下之若微喘者是表未解冉宜表之外證未解慎不可下下之則逆喘重者變結胷未解者且宜桂枝麻黄青龍湯細辯前證而服之

又

太陽候先曾發汗不解下之不愈其脉浮爲在外故令不

愈見今表證在者且宜解邪用桂枝庸醫爲先曾下之不敢再表大爲悞矣蓋浮爲在表表之必愈

又

脉浮緊無汗而發熱者疼痛八九日當發汗微除其心煩目瞑增劇者必衂血乃解所以然者陽氣重故也或當發汗麻黄湯主之太陽病脉浮緊發熱身無汗自衂血而愈也

又

夫傷寒頭不甚痛脉不緊實慎不可下下之必甚或作結胷則難愈矣

傷寒表裏

夫醫方之用不可不精當在審其脉氣息數辯其體候虛實莫不以寒療熱以熱攻寒聖賢治病此爲繩墨更在細詳淺深若夫面赤氣盛則上熱萬實面青唇冷則寒痞心胷腹泄肢凉乃寒濕中下焦之間捧臍痛悶是熱蓄痺於丹田又如仰則心胷滿按之即痛是結胷之侯拍按不痛意懷膨滿便評虛斬之由内熱則好冷内寒則好熱更詳其在陰在陽在上則名外胷中也在下則名裏臍腹也瀉實補虛下氣取滯更須用意精思不可自出小見誤用湯元枉傷人命當遵古聖之旨自獲無窮之福其有悖理好勝窺財寡義苟目前之榮華忘身後之殃禍余素所深患遂書于此

喘疾

凡喘證世爲危惡之疾有病喘數十年每發至危篤而復愈者有忽因他疾纔發喘而便致不救者有利下而愈者有因瀉而死者有服金石藥接助真氣而愈者以諸家所說亦不同使學者莫知適從或纔見發喘便以爲不可治者凡喘而不得卧者若咳嗽而喘息有音不得卧者是陽明經氣逆也若肺脹膨膨而喘者皆當於春秋之交發作宜以温中下氣等藥治之若但坐而不得卧卧而氣上衝者是水氣之客肺經也當身腫小便不利夫水者循津液而流行水氣上乘於肺故喘而不得卧支飲亦上喘不得眠身體腫者此欲變爲水證也内經曰諸痿喘嘔皆屬於

上脉浮緊者與小青龍湯大桂枝湯脉沉弦者與瀉肺湯方安元若四肢厥冷脉息沉細
或寸大尺小六脉促疾或心下脹滿或結硬或冷汗自出
或大便頻數氣急喘促或咽喉不利者此是本氣極虛内
外挾寒冷所致使陰寒内消陽氣得復則愈宜用返陰丹
來甦丹及理中湯四逆湯之類内經曰陰争於内陽擾於
外魄汗未藏四逆而起起則薰肺使人喘鳴及着灸諸穴
若灸之手足不温氣息轉高者此名五臟氣逆腎水乗克
於心爲大逆不可治内經曰連經則生連臟則死者正謂
此也其餘如陽明病汗出不惡寒腹滿而喘有潮熱者宜
下之若脉浮無汗而喘者乃太陽證尚在宜麻黄湯若表
邪未解誤服下利藥不止脉促喘而汗出者宜葛根黄連

黄芩湯若微喘者桂枝厚朴杏子湯汗出而喘若無大熱者宜麻黄杏子甘草石膏湯若表邪未解心有停水喘而發熱或嘔者小青龍湯肺痺者亦煩滿喘而嘔心下痺者亦上氣而喘脚氣喘滿之類此皆因他疾而發喘當只從本病治之則喘證自已不必專用治喘之藥

瀉痢

諸方論泄痢止言是脾胃病不過謂風冷濕毒之所侵入及飲食傷滞遇腸虚則泄痢而不知肝腎氣虚亦能為泄痢古書所載甚明不可不辯經曰泄痢前後不止腎虚也又曰諸厥固泄皆屬於下下謂下焦肝腎之氣也門户束要肝之氣也守司於下腎之氣也肝氣厥而上行故下焦

不能禁固而泄痢腎爲胃關門戶不要故倉廩不藏也苟病泄痢其源或出於此而專以脾胃藥治之則謬固千里矣故古人有曰下痢不止心下痞鞕服瀉心湯後以它藥下之痢不止醫以理中與之痢益甚蓋理中治中焦此痢在下焦赤石脂禹餘糧湯主之服不止當利其小便以余見如此洩痢乃肝腎氣虛之所致者矣

處方

近世醫者用藥治病多出新意不用古方不知古人方意有今人所不到者甚多如諸寒食散五石澤蘭元三石澤蘭元登仙酒之類其治療有意外不測之効觀其所用藥則皆尋常所用之物也但以相反相惡者並用之激之使

爲功效詳其妙意盡出於今人之表經曰草生五色五色之變不可勝視草生五味五味之美不可勝極蓋言錯雜和合則其間必有爭効其能者故不可勝視勝極也孫眞人亦云神物効靈不拘常制至理關感智莫能知其猶龍吟雲起虎嘯風生戎鹽累卵獺膽分盃撫掌成聲沃火生沸不知所以然也又如五味顏色和合其變化不可得而名焉出乎繩墨規矩之外然後能致顏色氣味之妙此非神智則孰能至此學者不可忽也

瘧疾

瘧之病候經論載之詳矣先寒後熱名爲寒瘧先熱後寒名爲温瘧但熱無寒名爲癉瘧但寒無熱名爲牝瘧是皆

發作有時若邪氣中於風府則間日而作邪氣客於頭項則頻日而作氣有虛實邪中異所故又有早晚之異然經止論寒温癉瘧所受之因而不及牝瘧又論温瘧癉瘧所舍之藏而不及寒瘧意有互見發明處學者究陰陽之盛衰深思以得之大抵風者陽氣也寒者陰氣也先傷於風後傷於寒即先熱後寒先傷於寒後傷於風即先寒後熱陰氣先絶陽氣獨發則但熱無寒陽氣先絶陰氣獨發則但寒無熱以温瘧得之於冬邪氣藏於骨髓則知寒瘧乃得之於夏邪氣客於皮膚腠理之間矣以癉瘧之氣實而不泄且不及於陰則知牝瘧乃氣虛而泄且不及於陽矣是皆不出於陰陽上下交爭虛實更作也又有挾諸溪毒

嵐瘴鬼邪之氣亦寒熱羸瘦延引歲月休作有時久不已變成勞瘧或結爲癥瘕者名曰瘧母至於五臟三陽三陰瘧者皆因臟氣偏虛故邪氣乘而舍之其治法各隨其經絡灸刺及所用藥各不同後學宜細詳之

勞瘵

勞動作也郭逢原曰凡人暫尒疲倦通謂之勞而今人以勞爲惡疾而惡聞之親戚朋友共爲隱諱見其疾狀莫敢呼之殊不知勞之爲病初起於動作不能節慎至於疲倦且傷不已漸成大疾凡言虛勞者五勞是也六極七傷爲類蓋蒙莊所謂精太用則竭神太勞則弊者治法不過補養五臟滋益氣血使之強盛則其疾自去又有傳尸勞者

則非此類葢忩尸疰及挾邪精鬼氣而成者也經曰人有三虚逢年之衰遇月之空失時之和乍感生死之氣忽犯鬼物之精大槩寒熱淋露沉沉默默不的知其所苦而無處不惡積月累年漸就委頓既死之後又復傳疰他人者是也兹又須用通神明去惡氣諸藥以治之經曰草木咸得其性鬼神無所遁情刳䴏刲犀驅洩邪惡飛丹煉石引納清和疑其爲此疾而設也

反治法

治病之法莫不以寒療熱以熱療寒通則塞之塞則通之益所不勝損其所勝氣平邪服病乃良已然疾勢有大小藥力有重輕聖賢制爲方論必求其所因以伏其所主譬

猶火也人間之火遇草而爇得木而燔可以濕伏可以水滅疾之小者似之而疾之大者則若神龍之火得濕則焰遇水則燔寒與熱相拒熱與寒相違不可以常法治之故經有熱因寒用寒因熱用通因通用塞因塞用之法可使氣調可使必已治熱者以豆豉浸酒此因熱用寒者也治寒者以蜜煎烏頭此因寒用熱者也久痢通滑必當先去其積中滿實塞必當峻補其下經云寒積內凝久痢溏愈而復發連歷歲時以熱下之結散痢止此因通治之法也下虛中滿之病補虛則滿甚於中宣導則轉虛其下故當疎啓其中峻補其下此因塞治之法也

婦人

孫眞人云婦人之病比之男子十倍難治以嗜欲多於丈夫故感病倍於男子盖以慈戀愛憎嫉妬憂恚深着堅牢情不自逆因此成疾寔非感冒外邪飲食起居失節之所致也誠以情想內結自無而生有是以釋氏稱談說酸梅口中水出想踏懸崖足心酸澁心憶前人或憐或恨眼中淚盈貪求財寶心發愛涎舉體光潤大率是此若非寬緩情意則雖服金丹大藥則亦不能已法當令病者先存想以攝心抑情意以養性葛仙翁云凡婦人諸病兼治憂恚令寬其思慮則疾無不愈人之病疾無不自虛實冷熱而作各有形證可以對治其用藥不過補瀉寒溫而已然亦不有由虛實冷熱而致者如前說是也又有諸蟲入耳喉

中諸梗蠼螋溺人影而生瘡目中有眯之類皆非虛實冷熱之病法當以意治之如灌牛乳炙猪肉掩耳上以治諸蟲獸念鸕鷀及戴魚網以治魚鯁以象牙末狐狸骨以治骨鯁地上畫蠼螋形取腹中土以治溺影瘡以膽汁雞肝血及視水中豆以治目中眯之類竹蟵牙以治竹刺此皆以意治之法也

傷滯

人之腑臟皆因觸冒以成疾病而脾胃最易受觸蓋日用飲食稍或過多則停積難化冷熱不調則吐嘔泄痢膏粱者爲尤甚蓋口腹縱恣不能慎節近用消化藥或論飲食既傷於前難以毒藥反攻其後不復使巴豆硇砂等藥止

用麴蘖之類殊不知古人立方用意各有主對麴蘖止能消化米穀如肉食有傷則非硇砂阿魏等藥不能治也至於魚鮮蟹過傷則須用橘皮紫蘇生薑菓菜有傷則須用丁香桂心水飲傷則須用牽牛芫花固不可以一槩論也必審其所傷之因對用其藥則無不愈其間輕重則隨患人氣血以增之而已又有一等虛人沉積不可直取當以蠟匱其藥蓋蠟能粘逐其病而又久留腸胃間又不傷氣能消磨至盡也又有脾氣偏虛飲食遲化者止宜助養脾胃則自能消磨不須用尅化藥耳病久成積聚癥瘕者則又須用三稜鱉甲之類寒冷成積者輕則附子厚朴重則礬石硫黃瘀血結塊者則用桃仁大黃之類醫者宜審詳之

外感內生諸疾

四時之中有寒暑燥濕風氣相搏喜變諸疾須預察之稍失防閑則並能中人又有時行疫癘瘴瘧等疾遞相傳染者而人之五臟有大小高下堅脆端正偏傾六腑亦有長短薄厚緩急稟賦不同各如其面目有疾恙至少者終身長抱一疾者其飲食五味禽魚蟲菜菓實之屬性有偏嗜者金石草木血肉苦辛之藥素有服餌者又有貴者後賤富者乍貧有常貴常富者有暴富暴貴者有暴苦暴樂者有始樂終苦者有離絕蘊結憂恐喜怒者故常富者惡勞驕惰者情消多事則神勞多語則氣諍多笑則腑傷多恐則志懾多樂則意逸多喜則錯忘多怒則百脈不定多惡

則憔悴無歡多好則昏迷不定此又非外邪所中而得之於內者也良工必精審察其由先知病者臟腑經絡受病之所由又別外感內生之所致則可舉萬全矣

咳嗽

經曰人感於寒則受病微則爲咳甚爲泄爲痛凡咳嗽五臟六腑皆有之惟肺先受邪盖肺主氣合於皮毛邪之初傷先客皮毛故咳爲肺病五臟則各以治時受邪六腑則又爲五臟所移古人言肺病難愈而喜卒死者肺爲驕臟怕寒而悪熱故邪氣易傷而難治以其湯散逕過鍼灸不及故也十種咳嗽者肺咳心咳脾咳腎咳肝咳風咳寒咳支飲咳膽咳厥陰咳華佗所謂五嗽者冷嗽氣嗽鱇嗽飲

嗽邪嗽孫真人亦有方治寒毒疰嗽者歷代方論著之甚詳惟今之所謂勞嗽者無所經見意其華佗所謂邪嗽真人所謂疰嗽者是已此病蓋酒色過度勞極傷肺損動經絡其重者咯唾膿血輕者時發時差又有因虛感邪惡之氣且傳疰得之或先嘔血而後嗽或先咳嗽漸就沉羸此則非特內損肺經又挾邪惡傳疰之氣所以特甚病之毒害無過此也真人治疰嗽通氣元方用蜈蚣四節又云夢与鬼交通及飲食者全用蜈蚣外臺方四滿元治五嗽亦用蜈蚣近世名公能推原其指意率用蛤蚧天靈蓋桃柳枝麝香丹砂雄黃安息香之類以通神明之藥療之高出古人之意矣又肺中有虫如蚕令人喉痒而咳湯散逕過

針灸不及以藥含化虫死即嗽止方列於治嗽門中

難產

凡治難產之法有四一腎爲慳藏其氣以慳祕爲事故催生之方多用滑利迅疾之藥如兎腦筆頭灰弩牙蛇皮之類有水血先下子道乾澁令兒不能下者如猪脂蜜酒葱白葵子牛乳榆白皮滑石之類有稽停劳動之久風冷乘虛客於胞胎使氣血凝澁而不下如桂牛膝酒葱之類五積散加順元散煎服尤効有觸犯禁忌者如符法及臘月兎腦朱砂乳香之類又有胎肥方用甘草枳殼氣血實盛人可服虛人不可服此藥是母氣盛實乃可服之

運悶

凡產後運悶有四種有血下太多虛極運悶宜服羊肉湯兼黑神散有血下少血上逆於心亦令運悶如心腹刺痛宜服四物湯加桂黑神散芎藭湯

有體中素多風痰因產損傷氣血乘虛而運悶四物湯加防風羌活熱多者与獨活柴胡湯并治風痰藥蝎梢元之類不宜用大段有性之藥熱上乘於心亦令言語錯亂運悶者宜服鎮心丹補心湯生薑生地黃散至寶丹桃奴元

產後用藥次敘

凡纔產訖與黒神散以童子小便調二錢服三日內別无證候只須服此一日之間只可一服或腹中有塊痛或運悶煩躁則兼四物湯日喫三兩服不妨直候三日後與四順理中元兼羊肉湯日各二服如大段羸劣氣欲脫者与羊肉湯下丹藥一二粒丹不必多也蓋以今人氣候不及古人所以難用常法切不可不知也如不甚羸劣除丹外

二藥日各一服可也亦不須候三日便可服之七日後與
澤蘭元若全極消瘦者與五石澤蘭元亦不候七日也服
及滿月爲佳如產後三五日內覺頭痛身熱或汗自出脈浮大者此只是血虛證候初不可作傷風攻治但只与四物湯加人參与羊肉湯相兼服自愈大山芋元人參元鹿角膠散皆可服之

又

凡產後血上衝心煩躁悶亂狂言妄語血不下者宜服此聖散

虛勞用藥

凡虛勞之疾皆緣情慾過度榮衛勞傷致百脉空虛五臟
衰損邪氣乘襲致生百疾聖人必假藥石以資血氣密腠
理以禦諸邪肌肉之虛猶物體之輕虛如馬勃通草蒲梢
燈心之屬是也非滋潤粘膩之物以養之不能實也故前

古方中鹿角膠阿膠牛乳鹿髓羊肉飴糖酥酪杏仁煎酒蜜人參當歸地黃門冬之類者蓋出此意本草經云補可去弱羊肉人參之屬是也所謂虛勞者因勞役過甚而致虛損故謂之虛勞今人纔見虛弱疾證悉用燥熱之藥如伏火金石附子薑桂之類致五臟焦枯血氣乾涸而致危困皆因此也如虛而兼冷者止可於諸虛勞方中加諸溫熱藥爲助可也如此即不失古人之意

取像

古之論疾多取像取類使人易曉以臟腑稀散爲鴨溏或爲鶩溏〈鶩謂野鴨之鶩〉謂其生於水中屎常稀散故也以遇夜目昏不見物爲雀目謂雀遇昏晚目不見物故也以腎氣奔

衝爲奔豚以豚爲能奔逸而不能遠故也以時氣聲嘎咽乾欲睡復不安眠爲狐惑以狐多疑惑故也以大便艱難爲野雞痔謂欲便而復止故也狠漏始發於頸腫無頭有根起於缺盆之上連延耳根腫大謂其疾來暴猛如狼故也其源緣憂恚氣上不得下蠐螬漏始發於頸下無頭尾如棗核塊累移在皮中謂其無頭尾狀若蠐螬故也

霍亂

夫霍亂之起皆由居處之失宜飲食之不節露卧濕地或當風取快温涼不調清濁相犯風冷之氣歸於三焦傳於脾胃真邪相干水穀不化便致吐利皆名霍亂言其揮霍之間便致撩亂詠其脉來代者霍亂又脉代而絶者是證

也霍亂脉大者可治微細者不可治脉微而遲氣息少不欲言者不可治養生方云七月食蜜令人暴下

積聚

經論五臟積氣皆因五臟旺時不受所傳邪氣而成如肺病傳肝肝復傳脾脾以長夏旺旺不受邪肝復欲還肺不肯受因留爲積故肝之積名肥氣以仲夏戊巳日得之餘臟亦如此例言之肝之積在左脇下如覆杯有頭足久不愈令人病瘠瘧心之積名伏梁以秋庚辛日得之其積起於臍上大如臂上至於心橫於心下如屋梁也逼心爲難治脾之積名痞氣於冬壬癸日得之其積在胃管覆大如杯久不愈令人四肢不用發黄疸食不爲肌肉肺之積名

息賁以春甲乙日得之在右脇下覆大如杯久不愈令人寒熱喘嗽發肺癰腎之積名奔豚以夏丙丁日得之其積發於小腹上至心下如豚之奔走上下無時久不愈令人喘逆發骨痿少氣常究此說亦未可必夫肺病傳肝肝傳脾之類自是傳其所勝夫傳所勝者死若如所言則五臟之積皆死候也其實不然也

痃癖

夫痃癖之病大同而小異痃者近臍左右成條大者如臂次者如弦之狀癖在兩肋之間有時而痛此皆由陰陽不和經絡否隔飲食停滯不得宣流邪冷之氣搏結而成也

癥瘕

癥瘕之狀皆同而不動者名癥其治有法而可推移者名瘕瘕病輕於癥瘕不動者必死之候其發語聲嘶挹言語而不出此人食結在腹其病寒口中常有水出四支洒洒如瘧飲食不能[illegible][illegible]而痛此食瘕也

心痛

心藏神心者身之主也其正經爲風邪所乗名眞心痛旦發夕死夕發旦死心有包絡脉是心之别脉爲風冷所乗亦令心痛然乍輕乍甚不至於死又手少陰心之經其氣逆謂之陽虛陰厥亦令心痛其痛引喉是也其心下急痛名脾心痛腹脹而心痛名胃心痛下重而苦泄寒中爲腎心痛又有九種心痛一虫二疰三風四悸五食六飲七冷

八熱九從來此皆邪氣乗於手少陰之絡邪氣搏於正氣邪正相擊故令心痛診其心脉急者爲痛引背食不下寸口脉沉緊苦心下寒時痛關上脉緊心下苦痛左手寸脉沉則爲陰陽絶者無心脉也苦心下毒痛

腰痛

古之論腰痛有五種而大抵俱本於腎蓋腎主腰脚而三陰三陽十二經奇經八脉皆貫於腎絡於腰脊或少陰氣衰而自病千金方云十月万物陽氣皆衰是以腎痛或風濕搏於腎經或因勞役而傷腎或内有積水腎氣不宣通皆令腰痛治法補腎而隨其風水而處之爲得

六淫之疾

孫尚藥曰夫六淫之氣天之常行者也蓋人無撙節傷其氣候暴中邪毒有疎治療轉著肢躰或寒溫不避暑濕時傷憂思喜怒疾恚便起治療有差攻傳五臟遂至積深轉深醫者茍求目前之捷効不審元散之候投刻意世財動邀富貴企踵權豪希圖媒進病者又即吝惜資財不知其身可貴委憑庸妄一死無生可不哀哉凡六淫疾者切在細明治療有中必得十全之効陽淫熱疾則拒熱不前看虛實以涼之陰淫寒疾則怯寒而身拒須憑溫藥以治之風淫末疾必身強直（末四肢也）此乃動性不調須和冷熱以平之（在陰則寒在陽則熱）故寒則筋攣骨痛熱則痿緩不收雨淫腹疾濡泄濕氣要憑滲燥之方更看冷熱之候晦邪所淫精神

發惑當平正氣而可痊明淫忘疾狂邪重感讝妄多言憂愁轉甚此二氣同一皆引心肾之虚邪治療正氣須用至寶之藥平生經驗甚多故集口訣方書以傳于家孫尚藥曰夫風者天地之號令物性之動氣人雖萬物之貴不能撙節觸冒四時乘精氣虛邪而入於腠裏積之微末累傷重併滿而大作或不慎味欲所傷又深虛邪實邪以干正氣搏陽經則痿厥而肢躰不收襲陰經則筋攣絡急中風之名因茲而起初得小中之號漸作癱瘓之疾故風趣百竅獨聚一肢言舌蹇澁形若癡人醫者妄令吐瀉用藥躁煩十無一痊致使人手足不任精神昏亂殊不知內不能通外不能泄致昏悶形死又不知通泄之藥亦不在大吐

大下似此治療往往五死五生雖其人稟氣充實亦爲所
若彌甚不幸遂至枉死切觀自古聖賢治療有法十有九
驗夫療病之法必先准四時虛實以詳中病之由依繩墨
拯濟乃是解死脫厄之路四時之病春中時風自東而來
名曰温風蓋時令不和而傷人也浮而輕淺可汗而解敗
毒散羌活細辛之類更看發起在陰在陽隨而得効若其
人自虛嬴從後而來名曰虛風中人煩悶肢軆攣痺不任
便可服續命湯八風湯成劑頓服更加灸法三五日間勢
必減退漸漸調和以求生路如從前來名曰實風亦主人
瞀悶脉緊浮大宜以伏神湯西州續命湯求効不用火刧
自使勢慢須緩緩治之故千金曰風者百病之長又曰治

風不以續命湯治之則不爲治風所以見聖人之心矣更有後方經驗頗多並依四時虛實治療錄之如左切在對病詳證用之

脉形氣逆順

孫尚藥曰凡診脉先視人之長短肥瘦形氣相得者不病形氣不相得者病形氣損者危形氣反者死形氣既反脉又加之懸絶者形氣俱病見者立死故人長脉亦長人短脉亦短人肥脉亦厚人瘦脉亦急此形氣之相得也然人賴五行以生而常爲八邪所攻若非次有誤中他邪得病亦易爲治療謂形氣相得也形氣不相得而反者謂人長脉短之類若得病必難拯治此是人之氣候无病者不[illegible]

當病病必危矣危者近於死也切須畏忌撙節和氣養神勿更恣意不慎轉耗天真深思深思

凡脉順四時者謂春弦夏鉤秋毛冬石中有和氣軟滑而長乃是不病之人得病亦易爲治療盖從和氣而生也用法萬全如氣反脉逆形氣相失名曰不可治是形盛氣虛形虛氣盛故不可治也凡人形氣俱虛安穀者過期而死不安穀者不過期而死安穀謂飲食且進期是八節之氣候也

診脉治病必先度人之肥瘦以調氣之虛實虛則補之實則泄之故人形盛脉細少氣不足者危危者近於死也猶有可治之理以氣不足而形盛故也若形瘦脉大胷中多

氣者必死是形氣俱不足而脉反有餘故死也其形氣相得者生是人形氣肥瘦長短氣候相得故生也參五不調者病謂脉氣交亂而不調故病也上下寸關尺三部脉如參椿者病甚也三部脉左右手十至不可數者死是一呼一吸脉來往十至已上無生氣也故死矣

形氣相得相反

大凡診脉先定四時之脉便取太過不及虛實冷熱寒溫至數損益陰陽表裏盛五行生尅臟腑所屬看之以爲大法然後取其人形神長短肥瘦氣候虛實盛衰性氣高下布衣血食老幼強弱但順形神四時五氣氣候無過者生之反本其形氣與五行者危病若過盛而形氣反逆脉有懸

絶者死不治矣

五實五虚

五實者死五虚者死五實謂脉盛皮熱腹脹前後不通悶瞀此五實也五虚者脉細皮寒氣少泄痢前後不止飲食不入此五虚也皆死矣亦有生者何漿粥入胃泄瀉止則虚者活身得汗出後大小便利則實者活此有生者也不可見虚實病重不急救治枉致其死有生氣者救之必活矣治病先度其病人形之肥瘦以調氣之虚實實則瀉之虚則補之急瀉緩瀉急補緩補緊慢皆度病之緊慢用法治之萬全矣又經言先去血然後調之去血者人緣血脉為宗主血既有瘀滞氣便不能流行必先去瘀滞悪血然

後調行衛氣瘀血在經脉之中必絡脉有腫毒獨異於常經也便先砭針去血然後調逆滯之氣更無問大小新舊之病以此爲準治之萬全矣若血在經絡分肉砭射去之如血在臟腑須於大小便瀉泄破解去之但血在上則多忘者病人詐言多忘也血在下則狂狂者病人狂言多速急也便須急去血調之虛則鄭聲實則誠語鄭聲言鄭重聲散不知高下也實則誠語言語有誠信多狂言下言心誠之事也已上皆病之虛實若發狂言而有熱去血則用大黃地黃之類若病證有寒破去滋滯之血則用當歸水蛭之類治療効速矣凡人病作未有不因六氣七情所中内外邪攻致生百疾風寒暑濕炎涼證候各異於常脉邪

氣未入於血脉臟腑皆可汗可瀉可汗可治可吐可泄可和可滲可決可祛若邪氣深攻腠理傳入大經又加之誤用湯元失其繩墨治療無准便成大疾又如傳生者則病傳剋者則死生謂傳於木火土金水剋謂傳於金木土水火仍別將證候脉息看詳診切從深淺急緩摽本輕重治之若見急病邪盛但從害命重處先治之亦便不問陰陽摽本也但躰中有寒則筋攣骨痛治之以温躰中有熱則痿緩不收癱瘓少力治之以凉更在子細詳之

四時感病用藥次敘

凡人初中病便不如常者則診視脉證形躰惡風者傷風怯寒者病寒脉澁而浮緊皆中風寒在表也則可汗之宜

用温藥桂枝之類小寒之邪乃可温之大寒之邪可以熱之理中元散主之有小逆者可以和之但身惡熱者有熱脉洪數浮大則皆中熱也熱則從中風治更看輕重大小續命湯主之熱在於表則可汗之宜用温涼藥柴胡湯之類小熱之邪乃可涼之大熱之邪可以冷之則用白虎湯之類虛熱虛煩竹茹湯補解之類或有逆者可以橘皮人參湯涼温藥和之止之如病證有寒熱者傷於中寒熱也先寒者爲先中寒於陽經此乃陰邪在陽經之裏也寒氣勝故先寒動也先熱者熱中於陽熱邪在表故熱先發也但從熱從寒辯證診脉表裏先後治之若病人脉浮緊盛澁惡寒身躰頭面煩痺項強四肢疼痛腰脚皆疼是太陽

中邪並可汗之但脉緊實沉盛澁滯而頭甚痛躰不悪寒皆可治裏仍看虛實宣泄調順不必五日當從急重而治之也宜慎詳之表和裏病下之温之便愈裏和表病散之汗之立瘥但四躰温和秪是頭痛氣滿心腹痓滿脉又沉實或伏經者此是表和裏病不可須守待第五日方瀉緣其病在裏須且祛逐邪氣慮有變動若瀉出邪氣病必即時而愈如脉浮或壯熱四肢煩疼悪寒項強腰脥疼此是表未和裏却無滯不可下下之必危須且解表發汗更依日數次第看證候吐瀉調治必愈故脉微不可吐虛細不可下陰虛脉沉微而氣弱者不可發汗如不依證候而汗下乃醫人大禁也和之平之自然即効今中病者初得可

吐可汗可攻可瀉可平便愈其有邪勝未効或治療無准漸傳痼疾則別立證候理之方全今再引五臟病證候調治之法必无損誤矣

用藥不同

夫傷寒中風温湿熱病痙暍時疫雖同陰陽之法須別作治療若与傷寒同治必致危損經言脉有陰陽之法何也凡脉浮大洪數動滑此名陽脉也沉細澁弱弦微此名陰脉也陰病見陽脉者生陽病見陰者死審而察之

病生於和氣不須深治

凡人三部脉大小沉浮遅疾同等不越至數匀和者雖病有寒熱不解此爲陰陽和平之脉縱病必愈此乃感小邪

之氣故不可深治大攻吐瀉發汗若藥勢過多反致危損切切禁之脉如應四時氣候平勻者雖有小邪寒熱此乃無妄之疾勿藥有喜不可拘以日數次第強爲攻發必別致大患深思深思見方士悞醫致夭枉者甚多故立此篇宜在細意而辯之

本病中別生滯礙

夫治病之要切在精詳虛實冷熱寒温陰陽計踵脉息時候並在前文細述然慮有於本病中別生滯礙即時變動兼本病同起須備急難先從危急證候去其邪由然後調治本病即得萬全若也七情妄起五臟暴傷不慎寒熱悞中邪由百疾斯攻伎方有失便生他病如其以寒療熱以

熱攻寒則爲順治設或藥病偏勝妄邪轉深更在醫攻別作更新之意亦不廢於繩墨則治療必獲十全今述應用經驗奇偶方并治風勞氣冷備難救急調治疾邪淺深具列如左

五膈

古方論膈氣乃有五種謂憂膈恚膈氣膈寒膈熱膈也夫胷中氣結煩悶飲食不下羸瘦無力此名憂膈心下實滿食不消化噫輒醋心大小便不利此名恚膈胷脇逆滿咽喉閉塞噎聞食臭此名氣膈心腹滿脹欬逆腸鳴食不生肌此名寒膈五心中熱口舌生瘡骨煩體重唇乾口噪背痛胷痺此名熱膈

五噎

夫噎病亦有五種謂氣噎憂噎食噎勞噎思噎噎者乃噎塞不通心胷不利飲食不下也治法各隨其證候而治之

痰飲

古之論痰飲有五種有痰飲有懸飲有溢飲有支飲有留飲又有痰痺有痰冷有痰熱有痰厥有痰實候夫痰飲之候其人素盛今瘦胷脇脹満水穀不消結在腹脇水入腸胃漉漉有聲身重多唾短氣好眠甚則上氣嘔逆其形如腫以其飲水留滞而成痰也下後水留在脇下咳唾引痛謂之懸飲飲水過多溢行四肢當汗出而不汗出謂之溢飲其人咳逆倚息短氣不得卧其形如腫謂之支飲留飲

者其人背寒手足冷噫氣酸息腹滿吞酸是也痰癖之候飲食停聚在於脇肋痃癖而痛時有水聲痰冷之候痰水結聚停在胷膈令人吞酸氣逆色變青不能飲食痰熱之候身體虛熱逆害飲食蓋由陰陽否隔飲食不散熱氣與痰水相搏而成也痰厥之候由痰水結聚陰氣逆衝於頭目令人頭痛胷滿短氣嘔吐白沫痰實之候心腹痞滿氣息不利頭痛目眩常欲嘔逆或發寒熱大抵諸候皆由氣脉閉塞津液不通所致也

惡阻

凡婦人虛羸血氣不足腎氣弱或當風取涼太過心下有痰水者欲有胎喜病阻何謂欲有胎其人月水尚來顏色

肌膚如常而沉重憒悶不用食飲不知患所在脉理順時平和則是欲有娠如此經二月日後覺不通則結胎也阻病謂心中憒憒頭重眼眩四肢沉重墮不欲動作悪聞食氣欲噉鹹酸果實多卧少起世謂悪食其至三四月已上皆大劇吐逆不能自擧如前候者便宜服厚朴茯苓湯散數劑後服茯苓元痰水消除便欲食也既得食力躰強氣盛力足養胎母便健也

難産

夫難産者由先因漏胞去血臓燥或子臓宿挾疾疢或觸犯禁忌或胎腹覺痛産時來到便即驚動穢露早下致子道乾澁産婦力疲皆令難也或觸犯禁忌其證候更看母

舌青兒死母活脣口青兩邊沫出者子母俱死面青舌赤沫出者母死子活也故將產時坐卧安定背平着席體不傴曲則兒不失其道若坐卧未安身體斜曲兒正轉動忽然强偃氣暴衝擊則令兒曲後孔或横逆皆由產時忽遽或觸犯禁忌坐卧不安審所爲故產婦坐卧須平安正順四時方面避五行禁忌所有觸犯多至患害也

產後

凡母子纔獲分解不得問是男是女須速與產母童子小便一盞不得與酒緣酒引血迸入四肢兼臟腑方虛若熱酒入腹必致昏悶可與醋墨服之不得過多醋雖破血而又傷肺因成咳嗽此其由也若分解之後頻燒塼石投醋

中使嘗聞猛醋煙氣以防運也纔生產畢不得便卧須坐久乃可高枕床頭仰卧立膝厚鋪裀褥密遮四壁使無賊風時時令人從心上擀至臍下如此一日可止食白粥時飲童子小便一盞七日後方可少進醇酒并少鹽味半月後漸食軟羊肉出月後方可食麵仍不得思慮憂恚恐有所傷待敗血盡臟氣自然安和切須調養一百日不得自言平復取次違犯脫有所觸便難整理

婦人月水不通及不斷宜入血脉風藥隨冷熱用之

婦人衝任之脉起胞中為俠之海手太陽小腸之經也手少陰心之經也二經為表裏主下月水月水來如期謂之月信其不來者緣風冷傷本經故血結在内不通也或曾

經唾血及吐血致血枯或醉以入室勞傷肝氣肝臟血竭於內俱令月水不通又胃氣虛不能消化水穀使津液不生血氣亦令月水不通其候腸中鳴是也但益津液則經血自下久不通者血結爲塊若脾胃虛弱則變爲水腫土不勝水故也其月水來而斷者由勞傷經脉衝任氣虛不能制經血也

漏下帶下崩中

婦人衝任二脉爲十二經之海二經氣虛復爲勞傷則不能制其血故非時即下淋瀝不斷謂之漏下其血与穢液相兼帶而下謂之帶下忽然暴下謂之崩中其色白爲冷赤爲熱赤白相兼有冷熱也

尸蟲

柳子厚罵尸蟲文云人皆有三尺蟲處人腹中伺隱微失誤輙籍記日庚申幸其人之昏睡出讒于帝以求饗以是人多謫過疾厲夭死而醫經亦云能与鬼靈相通常接引外邪爲患害其發作之狀或沉沉默默不的知其所苦而無處不惡或腹痛脹急或磥塊踊起或攣引腰脊或精神雜錯變證多端其病大同而小異

尸厥

夫尸厥者是陰陽氣逆也此爲陽脉卒下墜陰脉卒上昇陰陽離居榮衛不通真氣厥亂客邪乘之其狀如死猶微有息而不常脉尚動而形无知也聽其耳内脩脩有如嘯

聲而股間暖者是也耳內雖無嘯聲而脉動者故當以尸厥治之其寸口脉沉大而滑沉即爲實滑則爲氣實氣相搏身温而汗此爲入腑雖卒厥不知人氣復則自愈若脣面青身冷此爲入臟亦卒厥不知人即死候其左手關上脉陰陽俱虛者足厥陰手少陰俱虛也病若恍惚尸厥不知人妄有所見也

總論五勞

夫人作勞傷於五臟五臟之氣因傷成病故謂之五勞肺勞之狀短氣而面腫不聞香臭肝勞之狀面目乾黑口苦精神不守恐畏不能獨卧目視不明心勞之狀忽忽喜忘大便難或時溏時痢口內生瘡脾勞之狀舌根苦直不得

噤唾腎勞之狀背難俛仰小便不利赤黃而有餘瀝囊濕生瘡小腹裏急治法肝勞補心氣心勞補脾氣肺勞補腎氣腎勞補肝氣此療子以益母也經曰聖人春夏養陽秋冬養陰以順其根本肝心爲陽肺脾腎爲陰夫五藏實亦成勞虚則補之實則瀉之

七傷

夫七傷者一曰大怒逆氣傷肝二曰憂愁思慮傷心三曰飲食大飽傷脾四曰形寒飲冷傷肺五曰久坐濕地傷腎六曰風雨寒濕傷形七曰大恐怖懼傷志故肝傷則少血目暗心傷則苦驚喜忘脾傷則面黃善卧肺傷則短氣咳嗽腎傷則短氣腰痛厥逆下冷形傷則皮膚枯槁志傷則

恍惚不樂治法與五勞六極同

六極

六極者筋極主肝脉極主心肉極主脾氣極主肺骨極主腎精極主臟腑筋極之狀令人數轉筋十指手甲皆痛苦倦不能久立脉極之狀令人忽忽喜忘少顏色眉髮墮落肉極之狀飲食無味不生肌肉皮膚枯槁氣極之狀正氣少邪氣多氣不足多喘少言骨極之狀腰脊酸削齒痛手足煩痛不欲行動精極之狀肉虛少氣喜忘鬚髮落然謂之極者病重於勞也治法與治勞同

骨蒸

古經惟有骨蒸病候而巢氏論說乃曰骨蒸病有五種一

曰骨蒸其根在腎旦起則體涼日晚則熱躁四肢不安飲食無味小便赤黃忽忽煩亂喘促無力腰脊背多痛兩足逆冷手心常熱蒸盛過傷則內變爲疳蝕入五臟二曰脉蒸其根在心日增煩悶擲手出足翕翕思水多唾白沫睡即浪言驚恐不安其脉浮數蒸盛之時或變爲疳臍下脹痛或痢不止三曰皮蒸其根在肺大喘短氣鼻口乾舌上色白蒸盛之時骨蒲注熱兩脇下脹咳嗽胸疼痛眠卧不安蒸毒傷肺即唾血也四曰內蒸其根在脾體如火煩躁無時心腹脹食即欲嘔小便如血大便秘澁盛之時或身腫目赤眠卧不安五曰內蒸亦名血蒸所名內蒸者必外寒而內熱以手拊而內熱者其根在五臟六腑此說殊未

當蒸既異候即血蒸之候必在於肝肝主血故也然又謂三十三蒸者此蓋觸類長之遂至紛紛之論其實貫五臟勞而生熱故也然獨以骨蒸名之者此病熱深古人舉其重者言之方雖列骨蒸方內其五臟熱候在第一卷五臟勞候在前

虛勞諸疾

男子平人脉大爲勞極虛亦爲勞男子勞之爲病其脉浮大手足煩春夏極秋冬差陰寒精自出痠削不能行寸口脉浮遲浮即爲虛遲則爲勞虛即衛氣不足浮即榮氣竭脉直者遲逆虛也脉澁無陽是腎少寸關澁無血氣逆冷是大虛脉浮微緩而大者也勞也脉濡微相搏爲五勞微

弱相搏虚損爲七傷此云諸雜候因虛損即生病其候不一覽者觀方意而用之也

冷勞

夫冷勞之人氣血枯竭表裏俱虛陰陽不和精氣散失則內生寒冷也皆由臟腑久虛積冷之氣遂令宿食不消心腹積聚臍腹疼痛面色痿黃口舌生瘡大腸泄痢手足無力骨節酸疼久而不痊轉加羸瘦故曰冷勞也

五噎諸氣 婦人多有此疾

此病不在外不在內不屬冷不屬熱不是實不是虛所以藥難取効此病緣憂思恚怒動氣傷神氣積於內氣動則諸證悉見氣靜疾候稍平捫之而不得疾之所在目視之

而不知色之所因耳聽之不知音之所發故針灸服藥皆不獲效此乃神意間病也頃京師一士人家有此疾證勸令靜觀內外將一切用心力事委之他人服藥方得見効若不如此恐卒不能安但依此戒兼之灼艾膏肓與四花穴及服此三藥可以必差孫真人云婦人嗜欲多於丈夫感病倍於男子加以慈戀愛憎疾妬憂恚深着堅牢情不自抑所以為病根深療之為難差

手足沉重狀若風者

此證其源起於脾胃虛榮衛不足胃為水穀之海脾氣磨而消之水穀之精化為榮衛以養四肢若起居失節飲食不時則致脾胃之氣不足既榮衛之氣潤養不周風邪

虛而干之葢脾胃主四肢其脉連舌本而絡於唇口故四肢與唇口俱痺語言蹇澁也治法宜多用脾胃藥少服去風藥則可取安矣若久不治則變爲痿疾經所謂治痿獨取陽明是也陽明者胃之經也

臂細無力不任重

此乃肝腎氣風邪客滯於榮衛之間使氣血不能周養四肢故有此證候肝主項背與臂膊腎主腰胯與脚膝其二臟若偏虛則隨其所主而生病焉今此證乃肝氣偏虛宜專補肝兼補腎宜内補丹并服黄耆圓

凍死

人路逢寒風苦雨繁霜大雪衣服霑濡冷氣入臟致令陰

氣閉於內陽氣絶於外榮衛結澁不復通故致噤絶而死若早得救療血温氣通則生又云凍死一日猶可治過此則不可也

溺死

人爲水所沒水從孔竅入灌注腑臟其氣壅閉故死若早拯救得出即泄瀝其水令氣血得通便得活也又云半日及一日猶可活氣若已絶心上煖亦可活

自縊死

人有不得意志者多生忿恨往往自縊若覺早雖已死徐徐捧下其陰陽經絡雖暴壅閉而臟腑真氣未盡所以猶可救若遽斷其繩則氣不能還不得生又云自旦至暮雖

冷猶可活自暮至旦則難活此謂晝則陽盛其氣易通夜則陰盛其氣難通又云夏熱易活又云氣雖斷而心微温者一日已上猶可活

魘不寤

人眠則魂魄外遊爲鬼邪所魘屈其精神弱者魘則久不得寤乃至氣絶所以須傍人助喚并以方術治之低聲遠喚即活

病名不同

凡古今病名率多不同緩急尋檢常致疑阻若不判别何以示衆且如世人呼陰毒傷寒最爲劇病實陰易之候命一疾而涉三病以此爲治豈不甚遠而殊不知陰毒少陰

陰易自是三候爲治全別古有方證其說甚明今而混淆害人最急又如腸風臟毒咳逆慢驚遍稽方論無此名稱深窮其狀腸風乃腸痔下血臟毒乃痢之蠱毒咳逆者噦逆之名慢驚者陰癇之病若不知古知今何以爲人司命加以古人經方言多雅奧以痢爲滯下以躄爲脚氣以淋爲癃以實爲秘以天行爲傷寒以白虎爲歷節以膈氣爲膏肓以喘嗽爲咳逆以強直爲痙以不語爲瘖以緩縱爲痱以怔忪爲悸以痰爲飲以黃爲癉諸如此類可不討論而況病有數候相類二病同名者哉宜其視傷寒中風熱病溫疫通曰傷寒膚脹鼓脹腸覃石瘕率爲水氣療中風專用乎痰藥指帶下或以爲勞疾伏梁不辯乎風根中風

不分乎時疾此今天下醫者之公患也是以別白而言之

七氣

病源曰七氣者寒氣熱氣怒氣恚氣喜氣憂氣愁氣凡七種之氣積聚堅大如柸若槃在心下腹中疾痛欲死飲食不能時來時去每發欲死如有禍祟此皆七氣所生寒氣則嘔逆惡心熱氣則說物不竟言而迫怒氣則上氣不可忍熱氣則痛上搶心短氣欲死不得氣息恚氣則積聚在心下心滿不得飲喜氣則不可疾行不能久立憂氣則不可劇作暮臥不安席愁氣則喜忘不識人語置物四方還取不得去處若闘急則四肢手足筋攣不能舉狀如得病此是七氣所生男子卒得飲食不時所致婦人則產中風餘疾

炮製法

玉石藥

鍾乳粉　硫黃別研　寒水石煅紅　石膏煅　丹砂別研

玉屑醋和研　曾青煅　石膽　雲母　白礬枯

滑石　石脂　紫石英　白石英　金牙石煅酒淬

理石煅　礬石煅貳晝夜　陽起石煅壹晝夜　玄石煅酒淬　代赭煅

青鹽　牛黃　自然銅煅紅　鈆霜　禹餘糧醋淬研

硇砂火飛　鵬砂火飛　石鷰燒　花蘂石煅

已上並研如粉

草木肉藥

烏頭　附子　側子　漏藍子　烏喙

天雄

　　巳上炮去皮臍

半夏

　　巳上湯洗七遍去滑

半夏麴

　　巳上每半夏一兩用生薑二兩同擣捏作片子焙乾

人參　沙參　玄參　紫參　丹參

甘草　柴胡　羌活　獨活　防風

茜根　當歸　秦艽　黄芩　藁本

苦參　前胡　紫菀　桔梗　萎蕤

白薇　石斛去根　防葵　紫草

巳上並去苗

兎絲子浸了研 牛膝 蓯蓉 烏蛇去骨去皮 白花蛇去骨去皮

巳上酒浸一宿焙乾

茯苓 茯神去木 杜仲炒剉 黄蘗 厚朴薑制

桂

巳上並去麄皮

天門冬湯浸 麦門冬湯浸 遠志

巳上去心焙乾

澤蘭 石楠 冈草 藿香

巳上用葉

鹿茸 虎骨 蛤蚧 天靈蓋

已上酥炙黄

紫河車兒孩兒者尤佳用釅醋浸伏時瀝乾火上炙焦搗羅為細末　鱉甲醋炙黄

犀角　龍角　羚羊角

已上錯成麄末

杏仁　桃仁

已上湯去皮尖麸炒

大棗　呵子

已上去核

白豆蔻　麻子　縮紗　薏苡

已上去皮

麝香　没藥　蘆薈　阿魏　伏龍肝

大青　青黛　虵黄　琥珀　松脂
楓香脂　天竺黄　龍腦　乳香　白膠香
已上細研
細辛　菖蒲
已上用根
巴豆
已上去皮去油
阿膠　菖蒲　水蛭　白殭蚕　地龍去土
蕪荑　赤小豆　小麦　麴　茴香
吳茱萸　破故紙　胡蘆芭
已上並炒

班猫　蚖蜻　殭蚕

已上炒變色

艾葉

已上先用清麵絲遍灑焙乾後方擣可免作塾叜

難羅也

芘芭葉　石葦　茵草　金毛狗脊

已上並去毛

菊花　款冬花　旋覆花　覆盆子　薄荷

紫蘇　吴茱萸　丁香

已上去枝杖

車前子　葶藶　葛根剉　地龍

已上去土

甘草　蜈蚣

已上炙

乾薑　天南星　白附子

已上炮烈

亂髮燒灰　牡蠣　石決明　蚕退　墨

已上並燒

高良薑剉細炒　牛角鰓

已上並剉

麻黃

已上去節

烏鷄　兎頭　牛膽　猪肪　野狸肝

已上臘水收

商陸

已上切焙

古人戒用飛走殺命藥合藥救人只當以自死者代之爲上若能以金石或草藥代之尤佳

晩蚕蛾　虻虫　水蛭　𧏙蚓　鳩

班猫　烏鷄　桑螵蛸　魚　蝸牛

元青　龜　蜘蛛　雀　蛇

蟹　蝎　鱉　獺　兎

雞峯普濟方卷第一終